

Museo dell'Abbazia

Accreditato da **Regione Lombardia** nel **2007**, è stato istituito ed è gestito dalla **Fondazione Abbazia Sancte Marie de Morimondo**.

Tempi e contributi

Il **percorso didattico** di base all'interno degli **ambienti dell'abbazia** e la **visita naturalistica** richiedono ciascuno circa **un'ora e mezza**.

Il **contributo d'ingresso**, comprensivo di operatore, è di **€ 7,00**; per gli accompagnatori ufficiali è previsto l'ingresso gratuito.

I **laboratori** richiedono circa **due ore**. Il contributo per studente è di **€ 7,00**. Per il laboratorio di **affresco** il contributo è di **€ 9,00**.

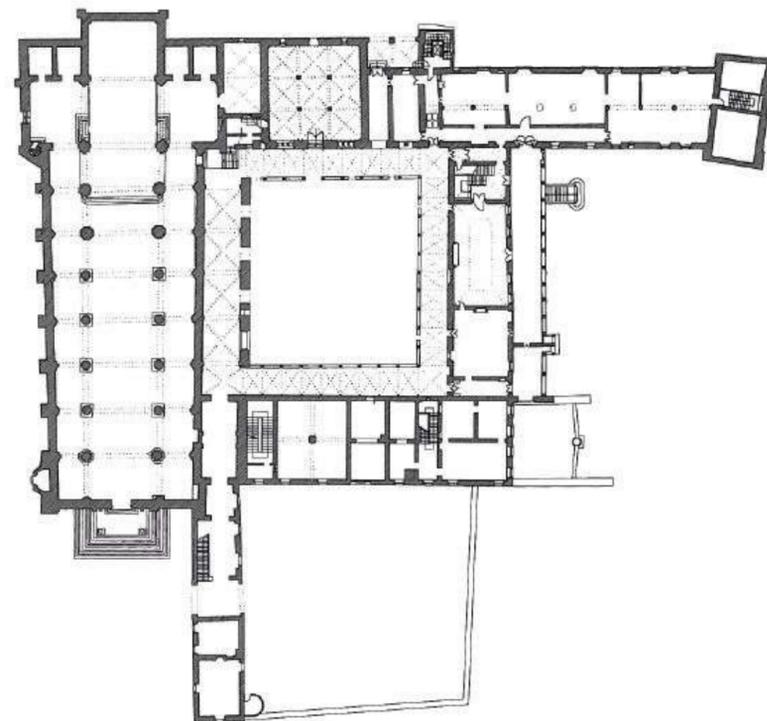
Fondazione Abbazia Sancte Marie de Morimondo
Sito: www.abbaziamorimondo.it
Email: fondazione@abbaziamorimondo.it
Piazza Municipio, 6 - 20081 Morimondo (MI)
Telefono 02 94961919



Attività didattica 2024 2025

Abbazia di Morimondo

Museo dell'Abbazia di Morimondo



L'Abbazia di Morimondo costituisce un esempio quasi integro di architettura monastica in gran parte ancora **medievale** ed è uno dei **maggiori complessi dell'Italia settentrionale**.

Sono visitabili numerosi ambienti distribuiti su **quattro livelli**: **la chiesa, il chiostro, la sala capitolare, due sale dei monaci** (una delle quali sede di un importante **scriptorium**), **la sala** cosiddetta **dei fondatori, il refettorio, il loggiato, la cucina, il dormitorio**.

Servizi didattici del Museo

Gli operatori didattici del Museo dell'Abbazia di Morimondo mettono a disposizione i **seguenti servizi per gli istituti scolastici**: **percorso didattico** all'interno del complesso monastico, descrizione della **vita quotidiana dei monaci** nei vari ambienti, **laboratori didattici e visite guidate naturalistiche**.

Laboratori

Miniatura medievale (scuola primaria e secondaria di 1° e 2° grado): ricostruzione del lavoro nello scriptorium con illustrazione di attrezzi, materiali e tecniche; esecuzione finale di una miniatura a scelta tra capolettera, erbe oppure animali reali o fantastici.

Erboristeria (scuola primaria e secondaria di 1° e 2° grado): introduzione sull'esercizio della medicina durante il Medioevo in ambito monastico, percorso con riconoscimento delle erbe officinali spontanee e coltivate nell'hortus conclusus, parte pratica con semplici manipolazioni.

Affresco (scuola secondaria di 1° e 2° grado): dopo una parte teorica sulla tecnica e i materiali usati, gli studenti eseguono a gruppi un dipinto su supporto murario.

Calligrafia medievale (scuola primaria e secondaria di 1° e 2° grado): parte teorica dalle prime forme di scrittura alla scrittura medievale con illustrazione di attrezzi, pergamena e preparazione inchiostri; esecuzione finale di un segnalibro.

Musica medievale (scuola secondaria di 1° e 2° grado): parte teorica su musica dei monaci, notazione, fonti e iconografia; concerto didattico con dieci strumenti musicali del Medioevo; invito a pizzicare le corde dell'arpa; esecuzione pratica di un canto e di una danza collettiva.

Visita naturalistica (scuola primaria e secondaria di 1° e 2° grado): questa visita è pensata per far conoscere ai ragazzi le meraviglie del nostro territorio. Partendo dal prato cinto del monastero, luogo di preghiera, lavoro e accoglienza fin dall'antichità, ci addentreremo nel rigoglioso ambiente naturale attorno al borgo, caratterizzato dal fenomeno delle risorgive.